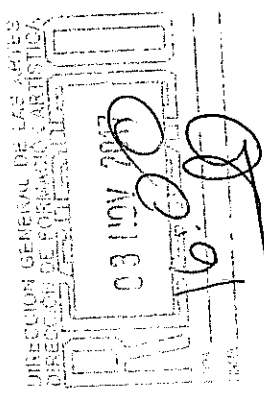


Guatemala, 31 de octubre de 2017



Licenciado  
Maximiliano Araujo  
Viceministro de Cultura  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Araujo:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1685-2017, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 323-2017, correspondiente al séptimo producto.

**Actividades realizadas:**

- ✓ Apoyo en el proceso de afinación y empaste orquestal
- ✓ Apoyar en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VII.
- ✓ Tresillos de blanca
- ✓ Tresillos de negra
- ✓ Tresillos de corchea
- ✓ Dosillos
- ✓ Escala menores naturales
  
- ✓ Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VII.

**Resultados Obtenidos:**

- ✓ Apoya en el proceso de afinación y empaste orquestal
- ✓ El alumno realiza ejercicios de lectura musical fase VII.
  
- El alumno realiza ejercicios utilizando el tresillo de blanca
- El alumno realiza ejercicios utilizando el tresillo de negra
- El alumno realiza ejercicios utilizando el tresillo de corchea
- El alumno realiza ejercicios utilizando el dosillo
- El alumno realiza ejercicios utilizando las escalas menores naturales
  
- ✓ Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VII.
  
- El alumno realiza ejercicios de técnica de ejecución correctamente
- El alumno realiza ejercicios de digitación con buena técnica.

Vo.Bo

Fabiola Barbone M.  
Licenciada en Artes  
D. de la Dirección General de las Artes  
-MIGUDE-

José Ponce Tahay

CICLO ESCOLAR 2017  
Orquesta Juvenil de Totonicapán

Correspondiente al séptimo producto e informe  
Nombre del Coordinador: Cruz Joel Poncio Tahay  
Especialidad: Música

Producto	Comentarios	Actividades	Instrumentos	Recursos
Mes de octubre	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Apoya en el proceso de enseñanza de lecto-escritura musical, afinación y empaste orquestal a los integrantes de la Orquesta Juvenil.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Afinación y empaste orquestal.</li> <li>✓ Apoyar en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VII.</li> <li>✓ Apoyar en la elaboración de informes del proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VII.</li> <li>✓ Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VII.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Autoevaluación</li> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Flautas dulces.</li> <li>✓ Pizarra</li> </ul>

Cruz Joel Poncio Tahay

David Estuardo González Torres  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**Establecimiento:** Orquesta Juvenil de Totonicapán  
**Nombre del Coordinador:** Cruz Joel Poncio Tahay  
**Especialidad:** Música

OCTUBRE

ACTIVIDADES	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	23	24	25	26	27	30	31
Afinación			X	X	X									X	X	X					
Empaste orquestal										X	X	X									
Apoyar en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VI.			X	X	X									X	X	X					
Apoyar en la elaboración de informes del proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VI.	X	X																			
Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VI.							X	X	X	X	X	X	X								

Cruz Joel Poncio Tahay

David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-



#### ACTIVIDAD DESARROLLADA

Apoyo en el proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VI, realizada el día 04 de Octubre de 2017.



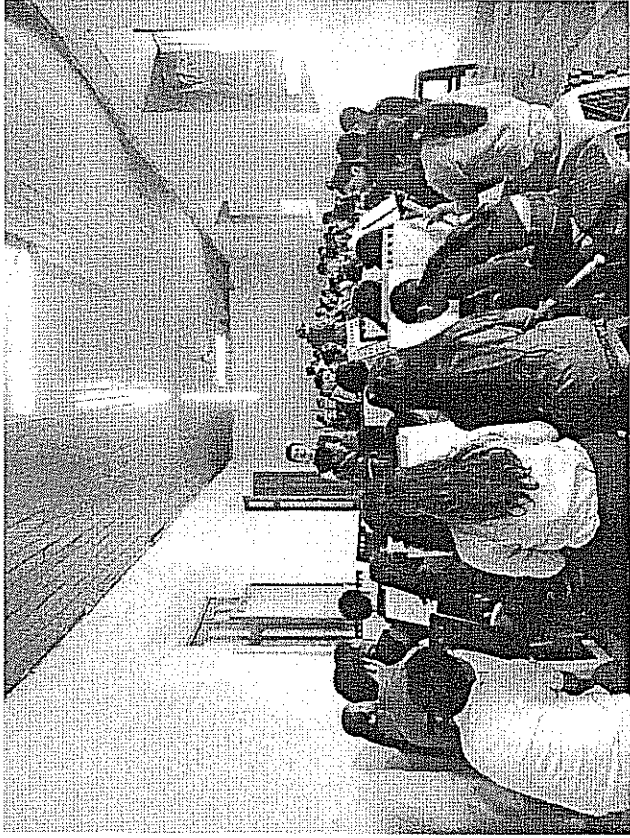
#### ACTIVIDAD DESARROLLADA

Afinación, realizada el día 06 de Octubre de 2017.



**ACTIVIDAD DESARROLLADA**

Apoyo en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VI, realizada el día 11 de Octubre de 2017.



**ACTIVIDAD DESARROLLADA**

Empaste Orquestal, realizada el día 17 de Octubre de 2017.



#### ACTIVIDAD DESARROLLADA

Apoyo en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VI, realizada el día 17 de Octubre de 2017.